



Vita Guhelli Shala

Date of birth: 26/10/1993 | **Nationality:** Kosovare | **Phone number:** (+383) 49493215 (Mobile) |

Email address: vitaguhelliii@gmail.com |

Address: Lagjja Kalabria, ModelSlovenia, 10000, Prishtine, Kosovo (Home)

WORK EXPERIENCE

15/01/2018 – CURRENT Prishtine, Kosovo

PROFESORESHË E SOLFEZHIT SHKOLLA E MESME E LARTË E MUZIKËS "PRENK JAKOVA"

Solfezh: -Risa Ramadani, Noa Cana, Sibora Resyli – Çmime absolute me 100 pikë (ArsKosova).

01/09/2023 – CURRENT Prishtine, Kosovo

PROFESORESHË E SOLOKENDIMIT SHKOLLA PROFESIONALE E MUZIKËS "AMADEUS"

Ka përvojë 10-vjeçare në mësimdhënie, duke dhënë lëndë si Solfezh, Solokëndim, Teori Muzikore, dhe Piano. Nxënësit e saj kanë fituar çmime ndërkombëtare, ndër to: Solokëndim: -Elena Halilaj – Vendi i parë (Rimini, Itali). -Era Latifi – Junior Euro Singer Artist 2022 (Spanjë). -Fjona Hashani – International Discovery Artist 2022 (Spanjë).

2007 – 2024 Prishtine, Kosovo

ARRITJET ARTISTIKE DHE PROFESIONALE VITA GUHELLI SHALA

2007: Fituesja e çmimit të parë në konkursin "Europe Day Contest".

2012: E vlerësuar si "Krijuesja e Vitit". 2013: Çmimi i Muzikës.

2014: Interpretoi rolin e Bastienës në operetën Bastien und Bastienne (Mozart) nën dirigjimin e Desar Sulejmanit.

2014: Soliste e kolonës zanore të serialit "Stinë Dashurie".

2016: Mbajti koncert në Vjenë me arie operistike dhe shqiptare.

2019: Soliste e kolonës zanore të dokumentarit "Batalioni i Atlantikut".

2019: Soliste e veprës premierë Amor lo fallo (Jan Van Der Roost) në Belgjikë.

Aktivitete muzikore dhe artistike (2022-2023): -Janar 2022: Përfaqësuese e Kosovës si anëtare jurie në festivalin ndërkombëtar Viva La Musica në Spanjë.

-Korrik 2022: Realizoi veprën inovative "Yo Soy Maria" të Astor Piazzolla me Filip Petreski (fizarmonikë).

-Dhjetor 2022: Realizoi veprën sakrale Panis Angelicus (César Franck) me Agron Shujakun (piano) dhe Poema Delhysën (violonçelo).

-Mars 2023: Përfaqësuese e Kosovës si anëtare jurie në festivalin ndërkombëtar Viva La Musica në Spanjë.

-Shtator 2023: Përfaqësuese e Kosovës si anëtare jurie në Hybla Music Contest në Itali.

2023 – 2024 Prishtine, Kosovo

ARRITJET ARTISTIKE DHE PROFESIONALE VITA GUHELLI SHALA

Përfaqësimi dhe publikimet e viteve 2023-2024

Mars 2023 Përfaqësimi i Kosovës në cilësinë e anëtares së jurisë në festivalin internacional "Viva La Musica" në Spanjë.

Vegëza: <https://www.facebook.com/share/p/wfT3yB7XPXUKxmtE/?mibextid=oFDknk>

Shtator 2023 Përfaqësimi i shtetit të Kosovës në Ragusa të Italisë në cilësinë e anëtares së jurisë në festivalin

international "Hybla Music Contest." Vegëza: 1. [https://www.facebook.com/share/p/JKkbquGnSzM8Dw1Q/?](https://www.facebook.com/share/p/JKkbquGnSzM8Dw1Q/?mibextid=oFDknk)

[mibextid=oFDknk](https://www.facebook.com/share/p/tqCePYYKD3cDQ45o/?mibextid=oFDknk) 2. <https://www.facebook.com/share/p/tqCePYYKD3cDQ45o/?mibextid=oFDknk>

Dhjetor 2023-Publikimi i albumit "Romanca Shqiptare", një përmbledhje veprash të kompozitorëve shqiptarë si Gjon Kapedani, Vasil Tole dhe Endri Sina. Albumi është promovuar në Prishtinë, Mynih dhe në platforma online: Youtube Link 1. Youtube Link 2. Ky album përmbledh romanca shqiptare që sjellin përjetime të brendshme dhe reflektime të realitetit shqiptar, kryesisht nga periudha komuniste (1944-1991). Promovime: -Në "Kultcaffe" me drejtore Ardianë Pajaziti.

-Në Akademinë e Arteve të Prishtinës. -Në Konsullatën e Përgjithshme të Shqipërisë në Mynih me ftesë të konsullës

Genta Mburimi. Vegëzat: 1. <https://youtu.be/H8ouC3NcSs4?si=oJCKpFNIA1S0D5RO> 2. https://www.kultplus.com/muzika/albume-romaca-shqiptare-i-sopranos-vita-guhelli-sjell-vepra-perle-te-kompozitoreve-brilant-shqiptare/?fbclid=IwAR29mli3NS-9m1KhfAS4aeSMdH1FyF_fPJ_zlbtitrok112EZ_UVdfefdv3 3. <https://m.youtube.com/watch?feature=shared&fbclid=IwAR1s2bUiLQ8vP1s42iEyzmvSn72pE6Bpk4CmwwhYp9NoiViK5WEoonYUgKs&v=n8nPZ9lwIFk>

Viti 2024 Publikimi i albumit "NANA". Ky album përmbledh ninulla nga kompozitorë shqiptarë, evropianë dhe botërorë, duke përfshirë Manuel de Falla, José María Cano, Massimo Audiello, Enver Shëngjergji, Fernando Obradors, José Ramón Gomis, dhe Takahiro Obata.

Objektivi: Promovimi i diversitetit kulturor përmes ninullave, duke theksuar origjinalitetin e muzikës shqiptare në raport me traditat muzikore botërore. Vegëzat: 1. <https://youtu.be/o5WcUrOaHVI?si=9hBNn6qfXm7bgW49> 2. https://youtu.be/RN1ywsTrNvk?si=qRaex_BKbjHiLOM6 3. https://youtu.be/U4hsC04Apbs?si=9n_azql5N5jWTxCi 4. https://youtu.be/bi2a8OM-zZA?si=_8gsKI-2vb6H4EZi 5. https://youtu.be/Y2889MNgnbc?si=4PPEjseini7_0_8

Përfaqësimi dhe publikimet e viteve 2023-2024 Mars 2023 Përfaqësimi i Kosovës në cilësinë e anëtares së jurisë në festivalin internacional "Viva La Musica" në Spanjë. Vegëza: <https://www.facebook.com/share/p/wfT3yB7XPXUKxmtE/?mibextid=oFDknk>

Viti 2024 Publikimi i albumit "NANA". Ky album përmbledh ninulla nga kompozitorë shqiptarë, evropianë dhe botërorë, duke përfshirë Manuel de Falla, José María Cano, Massimo Audiello, Enver Shëngjergji, Fernando Obradors, José Ramón Gomis, dhe Takahiro Obata. Objektivi: Promovimi i diversitetit kulturor përmes ninullave, duke theksuar origjinalitetin e muzikës shqiptare në raport me traditat muzikore botërore. Vegëzat: 1. <https://youtu.be/o5WcUrOaHVI?si=9hBNn6qfXm7bgW49> 2. https://youtu.be/RN1ywsTrNvk?si=qRaex_BKbjHiLOM6 3. https://youtu.be/U4hsC04Apbs?si=9n_azql5N5jWTxCi 4. https://youtu.be/bi2a8OM-zZA?si=_8gsKI-2vb6H4EZi 5. https://youtu.be/Y2889MNgnbc?si=4PPEjseini7_0_8

EDUCATION AND TRAINING

01/12/2019 – 26/11/2021 Sofia, Bulgaria
PHD E MUZIKES Universiteti NBU

Botime shkencore: 1. SSRN (Elsevier): "Does symbolism come to music as a movement of natural stylistic development or as a reaction to the Communist regime of the years 1944 - 1991". 2. Monte Journal: "The distinguishing features of symbolism in the solo songs of Albanian and other European and world composers". 3. Olcinium Journal: "Tiparet dalluese të simbolizmit në muzikën botërore dhe shqiptare gjatë gjysmës së dytë të shekullit XX". 4. IJAR: "It is possible to identify symbolism as a music thought?".

Website <https://nbu.bg/en> | **Field of study** music | **Final grade** 10 | **Level in EQF** EQF level 1 |

Thesis Symbolism in solo songs of Albanian Composers written in the second half of the twentieth century

01/10/2017 – 01/06/2018 Prishtine, Kosovo

MASTER I MUZIKES NE PERFORMIM SPECIALIZIMI SOLOKENDIM Universiteti i Prishtines "Hasan Prishtina"

Website <https://www.uni-pr.edu/> | **Level in EQF** EQF level 1

01/10/2013 – 01/06/2017 Prishtine, Kosovo

BACHELOR I SOLOKENDIMIT Universiteti i Prishtines "Hasan Prishtina"

Website <https://www.uni-pr.edu/> | **Level in EQF** EQF level 1

LANGUAGE SKILLS

Mother tongue(s): **ALBANIAN**

Other language(s):

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken production	Spoken interaction	
ENGLISH	B2	B2	B2	B2	B2

Levels: A1 and A2: Basic user; B1 and B2: Independent user; C1 and C2: Proficient user

DIGITAL SKILLS

Outlook | Facebook

Aftesi te tjera

Microsoft Word | Microsoft Powerpoint | Social Media | Microsoft Excel